

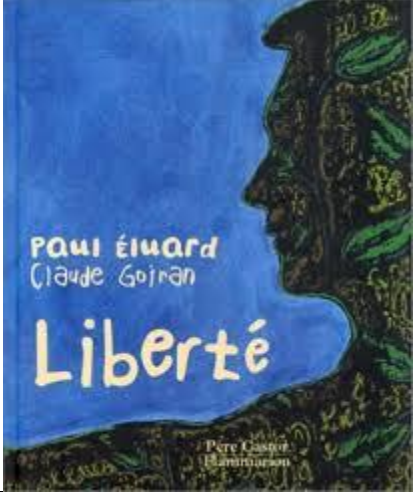
Liberté

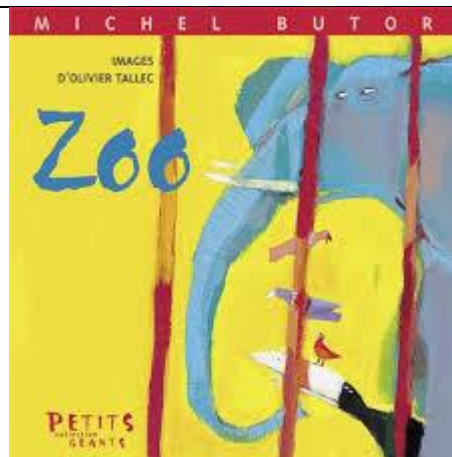
Sélection de recueils de
poésie Saint-Martin

Printemps des poètes



Recueils de poèmes

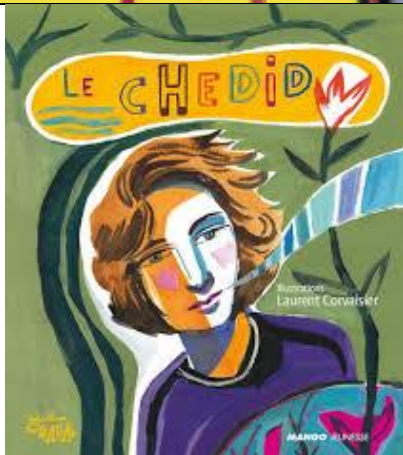
	<u>Liberté</u> <u>Paul Eluard</u> Liberté est un poème que l'auteur français Paul Éluard a écrit en 1942 pendant la Seconde Guerre mondiale, comme une ode à la liberté face à l'occupation allemande. Il s'agit d'une longue énumération de tous les lieux, réels ou imaginaires, sur lesquels le narrateur écrit le mot « liberté ».
	<u>Vive la liberté</u> Cette anthologie de poèmes engagés rassemble 40 poètes qui clament leur aspiration à la liberté et leurs rêves d'émancipation. Les poètes nous rappellent que la liberté est un droit inaliénable de l'humanité. Les jeunes lecteurs trouveront dans ces textes
	<u>Poèmes de Jacques Prévert</u> Prévert voulait rendre la vie plus libre, plus belle et plus heureuse. Sa poésie nous touche et rayonne de tout le pouvoir enchanteur de l'enfance.



Zoo

Michel Butor

Les animaux du zoo rêvent tous de leur pays d'origine jusqu'au fils du gardien qui rêve aussi d'évasion. En fin d'album, il prend le large.



Le Chedid

Une introduction à l'œuvre d'Andrée Chedid, poétesse humaniste d'une force tranquille qui met à profit sa plume simple et limpide afin de chanter la beauté de la vie, de souligner le temps qui passe et les différents âges de la vie, de célébrer le présent éphémère et de faire naître des rêves de paix, de fraternité et de liberté pour l'humanité entière.

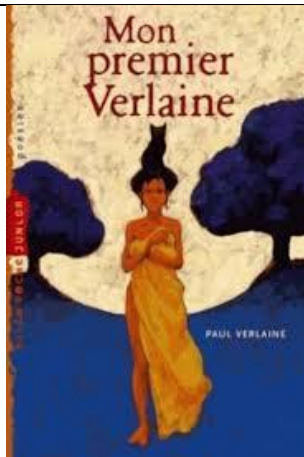


En sortant de l'école

Jacques Prévert

En sortant de l'école, nous avons rencontré un grand chemin de fer... qui nous a emmenés tout autour de la terre dans un wagon doré.

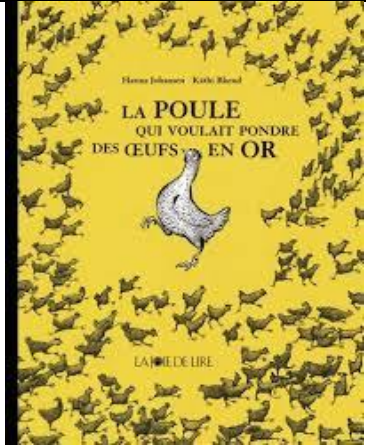
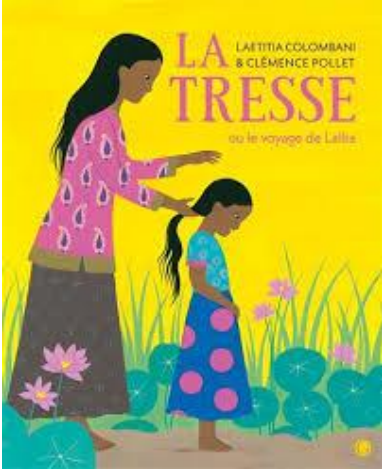
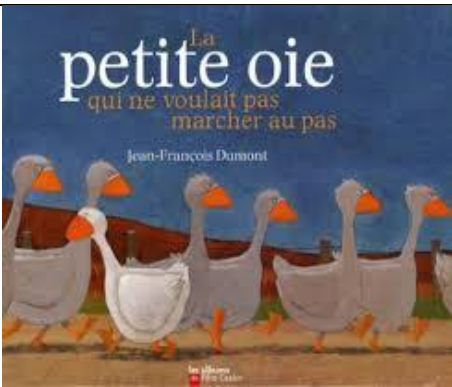
Un poème de Prévert plein de couleurs et de voyages, pour sortir très gai de l'école et faire revenir plus vite le printemps.



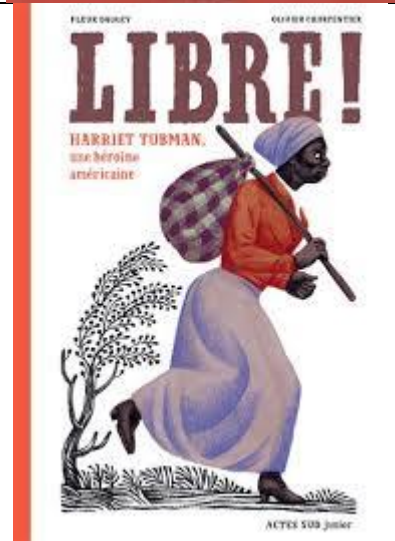
Mon premier Verlaine

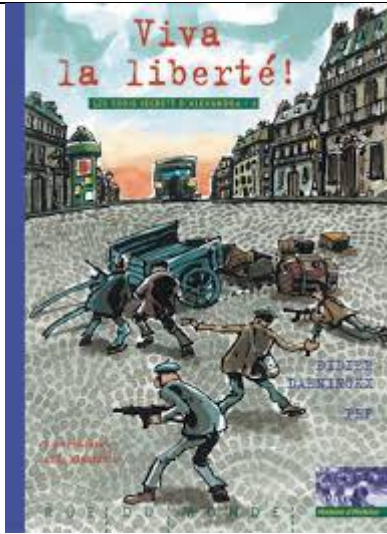
Souvent, lorsqu'on pense Verlaine, on pense poésie complexe, éthérée, difficile d'accès. On se trompe ! Ce recueil de poèmes est là pour prouver que la poésie de Verlaine est au contraire une poésie qui " parle " aux jeunes lecteurs : aucun des thèmes abordés ici n'est étranger au monde enfantin, au contraire.

Autres ouvrages

	La poule qui voulait pondre des œufs en or Hanna Johansen Je vais apprendre à chanter ! dit la petite poule à ses compagnes incrédules. Je vais apprendre à voler ! Et à nager ! Et quand je serai grande, je pondrai des oeufs en or !
	La tresse ou le voyage de Lalita Laetitia Colombani Comme chaque matin, Smita démêle les cheveux de sa fille Lalita. Elle ne les a jamais coupés, ici les femmes gardent longtemps leurs cheveux de naissance, parfois toute leur vie. Elle divise la chevelure en trois mèches, qu'elle entrelace délicatement pour en faire une tresse. Mais aujourd'hui n'est pas un jour comme les autres. Aujourd'hui, Lalita va entrer à l'école.
	La petite oie qui ne voulait pas marcher au pas Jean-François Dumont À la ferme du Bout du Pré, c'est l'heure pour les oies de descendre à la mare pour la toilette du matin. Selon la tradition, le défilé se fait au pas cadencé, « Une, deux. Une, deux. ». Zita, la nouvelle petite oie, n'arrive pas à suivre le rythme et se voit exclue du groupe. Mais contre toute attente, sa démarche maladroite rassemble

	les autres animaux de la ferme en une joyeuse cacophonie !
	L'homme aux oiseaux Melvin Burgess Plein d'une force quasi magique, ce conte met à la portée de tous, même des plus jeunes, les thèmes puissants et universels de la tentation, de la conscience et de la liberté.
	Icare, l'homme-oiseau Hélène Kérillis Icare est prisonnier dans le labyrinthe du Minotaure avec son père. Il rêve de s'évader en volant comme un oiseau. Réussira-t-il à retrouver la liberté ?
	Grain d'aile Paul Eluard Une petite fille qui s'appelait Grain-d'Aile était si légère qu'elle pouvait aller très haut dans le ciel. Elle parlait aux oiseaux, mais ce qu'elle voulait le plus c'était pouvoir voler. Elle rêvait d'avoir des ailes. Un jour qu'elle pleurait parce qu'elle ne pouvait suivre ses amis les oiseaux dans les airs, un écureuil s'approcha. Il avait des pouvoirs magiques et lui proposa d'échanger ses bras contre des ailes. Grain-d'aile fut comblée et n'hésita pas. Elle fut ravie de pouvoir voler, mais sa vie fut transformée ! Impossible de manger seule, d'écrire, de tenir sa poupée...

	La liberté, c'est quoi ? Oscar Brenifier Peux-tu faire tout ce que tu veux ? Les autres t'empêchent-ils d'être libre ? As-tu besoin de grandir pour devenir libre ? Un prisonnier peut-il être libre ? A-t-on tous le droit d'être libres ? A quoi peut servir la liberté ?
	Libre ! Harriet Tubman, une héroïne américaine Fleur Daucey Née esclave, c'est au péril de sa vie qu'Harriet Tubman décide un jour de conquérir sa liberté et s'élance sur les sentiers qui la mèneront au nord des États...
	Ismolene et Chipolata : la folle virée Ludovic Flamant Ismolène est une chienne de concours, bichonnée et surprotégée par ses propriétaires. Chipolata, sa voisine, est délaissée par son maître. Un jour, elles décident de prendre la route au volant de la rutilante Thunderbird des maîtres d'Ismolène. Elles se lancent dans un road-trip trépidant, de stations-services en photomaton, en passant par la plage. Ismolène et Chipolata sont prêtes à tout pour poursuivre leur rêve ! Mais la liberté a

	un prix et les dangers les attendent au tournant...
	Viva la liberté ! Dider Daeninckx Après <i>Il faut désobéir</i> et <i>Un violon dans la nuit</i>, Daeninckx et Pef se retrouvent pour un nouvel album, chargé de sens, d'émotion et de mémoire. Ce troisième et dernier volet de la trilogie raconte la Résistance qui a largement contribué à libérer le pays de l'oppression nazie. Pour en parler en famille.