

# CATALOGUE DES FORMATIONS

Les bibliothèques universitaires proposent des formations à la méthodologie de la recherche, à l'esprit critique, et à divers outils (Zotero, ...).

Vous êtes enseignant et vous souhaitez que vos étudiants bénéficient de l'une des formations ci-dessous ? Vous souhaitez monter une formation sur mesure ?

Contactez la BU à l'adresse : [bu-formation@ml.u-cergy.fr](mailto:bu-formation@ml.u-cergy.fr).

SITE  
**D'ANTONY**

# Licence

Formation	Objectif
<b>Découverte ludique de la bibliothèque : « Oscar a besoin de vous » (1 heure)</b>	• Découvrir la bibliothèque, ses espaces, ses collections, et les services qu'elle propose
• <b>Formation à la recherche documentaire (1h30-2h)</b>	• Découvrir la BU, le catalogue et les bases de données
• <b>Zotero (initiation) (1h30)</b>	• Collecter des ressources et élaborer une bibliographie
• <b>Initiation à la littérature jeunesse (1h)</b>	• Connaître les bases de l'histoire de la littérature jeunesse et ses différents genres, supports et éditions.
• <b>Formations sur mesure à la demande des enseignants</b>	

# Master

Formation	Objectif
<b>Formation à la recherche documentaire (1 heure 30 à 2 heures)</b>	• Découvrir la bibliothèque, le catalogue et les bases de données
• <b>Zotero (initiation et perfectionnement) (1h30)</b>	• Découvrir la BU, le catalogue et les bases de données
• <b>Formations sur mesure à la demande des enseignants</b>	

# SITE D'ARGENTEUIL

# Licence

Formation	Objectif
<b>•Méthodologie de la recherche documentaire (4h)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Savoir se repérer dans la bibliothèque</li><li>•Savoir effectuer des recherches dans le catalogue de la BU</li><li>•Savoir différencier les types de documents</li><li>•Accéder aux informations nécessaires avec efficience</li><li>•Connaître l'environnement et les différents services proposés par le réseau des BU CY.</li></ul>
<b>•Formations sur mesure à la demande des enseignants</b>	

# SITE DES CERCLADES

# Licence

Formation	Objectif
<b>•Découverte ludique de la BU : « Hackquest » (1h)</b>	<b>•Découvrir la BU, ses espaces, ses collections, et les services qu'elle propose</b>
<b>•Formation à la recherche documentaire - Départements Lettres, Histoire, et Géographie</b> <i>(Formation en présentiel et en asynchrone)</i>	
<b>•L2 : 6 modules de 1h30 (9h)</b>  <b>Module 1</b> : accéder aux ressources (présentiel) <b>Module 2</b> : élaborer des stratégies de recherche (autonomie) <b>Module 3</b> : Identifier avec précision les besoins d'information pour sa recherche (présentiel) <b>Module 4</b> : accéder aux documents en rapport avec mon sujet (autonomie) <b>Module 5</b> : évaluer ses sources (autonomie) <b>Module 6</b> : mise en forme de la bibliographie selon la norme (présentiel)	<b>•Définir sa recherche et son sujet</b> <b>•Accéder aux informations nécessaires avec efficacité</b> <b>•Évaluer de façon critique l'information obtenue</b> <b>•Produire et communiquer le résultat de ses recherches d'information</b>
<b>•L3 : 6 modules de 1h30 (9h)</b>  <b>Module 1</b> : recherche documentaire et fiabilité des documents (présentiel) <b>Module 2</b> : les fake news (autonomie) <b>Module 3</b> : droit d'auteur, plagiat et citation (présentiel) <b>Module 4</b> : IA et recherche documentaire (autonomie) <b>Module 5</b> : Initiation à la veille documentaire (autonomie) <b>Module 6</b> : Zotero (présentiel)	<b>•Evaluer de façon critique l'information obtenue</b> <b>•Définir les fake news, identifier les biais cognitifs et les arguments fallacieux, analyser les motivations et les enjeux</b> <b>•Comprendre le rapport entre droit d'auteur, plagiat et citation hors et à l'université</b> <b>•Acquérir des notions sur l'IA, connaître les outils qui utilisent IA, étudier les enjeux liés à l'IA</b> <b>•Connaître les principes de la veille documentaire et quelques outils utiles pour effectuer une veille</b>

•Formations à la recherche documentaire : bibliographie (Zotero) (1h30)	•Savoir collecter des ressources et à élaborer une bibliographie
•Focus sur une/plusieurs bases de données (1h30)	•Connaître l'utilisation d'une ou plusieurs bases de données et les ressources qu'elle propose
•Formations sur mesure à la demande des enseignants	

## Master

Formation	Objectif
•Formations à la recherche documentaire : bibliographie (Zotero) (1h30)	•Savoir collecter des ressources et à élaborer une bibliographie
•Focus sur une/plusieurs bases de données (1h30)	•Connaître l'utilisation d'une ou plusieurs bases de données et les ressources qu'elle propose
•Formations sur mesure à la demande des enseignants	

## Autres publics

Formation	Objectif
•Formations pour les lycéens : Atelier recherche documentaire et fake news	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Savoir utiliser l'outil de recherche de la BU</li> <li>•Évaluer de façon critique l'information obtenue</li> <li>•Être sensibilisé aux fakes news et mieux savoir les repérer</li> </ul>



# SITE DES CHENES

# Licence

## •Formations ciblées sur la recherche documentaire en droit

Formation	Objectif
<b>•Méthodologie de la recherche documentaire en droit (4h)</b> <i>Sur inscription auprès du secrétariat pédagogique</i>	
<b>•L2 (2h)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Maîtriser les outils de recherche de la BU, les principes généraux d'interrogation des sources (catalogue, EDS...)</li><li>•Parfaire sa méthodologie de recherche sur l'open access et les bases de presse spécialisées</li></ul>
<b>•L3 (2h)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Identifier et rechercher des références juridiques via les ressources documentaires juridiques</li><li>•Maîtriser l'ensemble des ressources documentaires juridiques</li><li>•Organiser sa veille informationnelle et réaliser une bibliographie normalisée</li></ul>
<b>•Les ateliers : 30 minutes pour tout savoir sur la recherche juridique – RDV individuel (30 minutes à 1h)</b> <i>(sur inscription au lien suivant : <a href="https://bibliotheque.cyu.fr/se-former/formations-juristes/demande-dinscription-a-une-formation-en-droit">https://bibliotheque.cyu.fr/se-former/formations-juristes/demande-dinscription-a-une-formation-en-droit</a> )</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Connaître les bases de données spécialisées en droit ainsi que les outils de la bibliothèque (catalogue et outil de découverte) pour se former à la jurisprudence, la doctrine et la stratégie de recherche</li></ul>
<b>•Formation sur mesure à la demande des enseignants</b>	

## •Formations à la recherche documentaire

Formation	Objectif
• <b>Recherche documentaire : bibliographie (Zotero) (1h30)</b>	•Collecter des ressources et élaborer une bibliographie
• <b>Focus sur une/plusieurs bases de données (1h30)</b>	•Connaître l'utilisation d'une ou plusieurs bases de données et les ressources qu'elle propose
• <b>Formation sur mesure à la demande des enseignants</b>	

## Master

### •Formations ciblées sur la recherche documentaire en droit

Formation	Objectif
<b>•Méthodologie de la recherche documentaire en droit (4h)</b> <i>Sur inscription auprès du secrétariat pédagogique</i>	
• <b>Socle 1 (2h)</b>	•Optimiser ses stratégies de recherche à partir des outils de la BU et des ressources documentaires spécialisées en droit
• <b>Socle 2 (2h)</b>	•Connaître la méthodologie de la recherche juridique : ressources documentaires et veilles informationnelles
• <b>Les ateliers : 30 minutes pour tout savoir sur la recherche juridique – RDV individuel (30 minutes à 1h)</b> <i>(sur inscription au lien suivant : <a href="https://bibliotheque.cyu.fr/se-former/formations-juristes/demande-dinscription-a-une-formation-en-droit">https://bibliotheque.cyu.fr/se-former/formations-juristes/demande-dinscription-a-une-formation-en-droit</a> )</i>	•Connaître les bases de données spécialisées en droit ainsi que les outils de la bibliothèque (catalogue et outil de découverte) pour se former à la jurisprudence, la doctrine et la stratégie de recherche
• <b>Formations sur mesure à la demande des enseignants</b>	

## •Formations à la recherche documentaire

Formation	Objectif
•Recherche documentaire : bibliographie (Zotero) (1h30)	•Collecter des ressources et élaborer une bibliographie
•Focus sur une/plusieurs bases de données (1h30)	•Connaître l'utilisation d'une ou plusieurs bases de données et les ressources qu'elle propose
•Formation sur mesure à la demande des enseignants	

# SITE DE GENNEVILLIERS

# Licence

Formation	Objectif
• <b>Découverte ludique de la BU : « Chasse au trésor » (1h)</b>	•Découvrir la BU, ses espaces, ses collections, et les services qu'elle propose

## •Formations à la recherche documentaire

Formation	Objectif
• <b>Initiation à la recherche documentaire (1h30)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Connaître le site internet de la BU et l'accès aux services à distance</li><li>•Rechercher sur le catalogue EDS</li><li>•Rechercher sur des bases de données ciblées</li><li>•Connaître les guides thématiques / Dumas</li><li>•S'initier au logiciel Zotero</li></ul>
• <b>Approfondissement de la recherche documentaire : ChatGPT (1h)</b>	•Connaître les bonnes pratiques pour l'utilisation de ChatGPT dans la recherche documentaire

## •Formation sur les genres en littérature jeunesse (2 heures)

•Objectifs : connaître les différents genres en littérature jeunesse (définition, caractéristiques...)

## •Formations sur mesure à la demande des enseignants

# Master

## •Formations à la recherche documentaire

Formation	Objectif
•Initiation à la recherche documentaire (1h30)	<ul style="list-style-type: none"><li>•Connaître le site internet de la BU et l'accès aux services à distance</li><li>•Rechercher sur le catalogue EDS</li><li>•Rechercher sur des bases de données ciblées</li><li>•Connaître les guides thématiques / Dumas</li><li>•S'initier au logiciel Zotero</li></ul>
•Approfondissement de la recherche documentaire : ChatGPT (1h)	<ul style="list-style-type: none"><li>•Connaître les bonnes pratiques pour l'utilisation de ChatGPT dans la recherche documentaire</li></ul>

## •Formations lectures bilingues et fonds jeunesse

Formation	Objectif
•Atelier jeunesse : Découverte du fonds jeunesse et présentation des auteurs phares (3h)	<ul style="list-style-type: none"><li>•connaître les genres, les formats, les contenus, les auteurs phares, les ouvrages phares / classiques de la littérature jeunesse</li></ul>
•Atelier Lecture à voix haute bilingue d'albums jeunesse (3h)	<ul style="list-style-type: none"><li>•apprendre à mettre en place ce type de médiation en classe, pratiquer la mise en voix et transposer cette expérience en classe</li></ul>
•Formation en médiation de la littérature jeunesse à destination des publics scolaires : Focus sur un auteur (1h30)	<ul style="list-style-type: none"><li>•apprendre à créer une médiation en littérature jeunesse en classe avec les élèves</li></ul>

## •Formations sur mesure à la demande des enseignants

# SITE DE NEUVILLE



# Licence

Formation	Objectif
• <b>Découverte ludique de la BU : « Oscar a besoin de vous » (1h)</b>	• Découvrir la BU, ses espaces, ses collections, et les services qu'elle propose
• <b>Cluedo - Découverte des services de la BU - BUT Génie civil (1h30)</b>	• Découvrir les services de la BU de manière plus approfondie (savoir utiliser l'imprimante, connaître le règlement intérieur de la BU, savoir réserver une salle de travail, savoir utiliser le catalogue de la BU, connaître l'accès aux ressources numériques)
• <b>Recherche documentaire : bibliographie (Zotero) (1h30)</b>	• Collecter des ressources et élaborer une bibliographie
• <b>Focus sur une/plusieurs bases de données (1h30)</b>	• Connaître l'utilisation d'une ou plusieurs bases de données et les ressources qu'elle propose
• <b>Formation sur mesure à la demande des enseignants</b>	

# Master

Formation	Objectif
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Analyse de documents (4h30)</b></li><li>-<b>Module 1</b> : recherche documentaire, méthodes et outils (1h30)</li><li>-<b>Module 2</b> : évaluer l'information et respecter le droit d'auteur (1h30)</li><li>-<b>Module 3</b> : publication et science ouverte (1h30)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Définir sa recherche et son sujet</li><li>• Accéder aux informations nécessaires avec efficacité</li><li>• Évaluer de façon critique l'information obtenue</li><li>• Produire et communiquer le résultat de ses recherches d'information</li><li>• Connaître les modalités de publication scientifique et les fondamentaux de la science ouverte</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Recherche documentaire : bibliographie (Zotero) (1h30)</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Focus sur une/plusieurs bases de données (1h30)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Focus sur une/plusieurs bases de données (1h30)</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Connaître l'utilisation d'une ou plusieurs bases de données et les ressources qu'elle propose</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Formation sur mesure à la demande des enseignants</b></li></ul>	

# SITE DE SAINT-GERMAIN

# Méthodologie documentaire - IEP

Formation	Objectif
<p>•<b>1ère année (12h)</b></p> <p>-<b>Module 1</b> : Jeu découverte            -<b>Module 2</b> : Stratégie de recherche documentaire            -<b>Module 3</b> : Evaluer et citer ses sources            -<b>Module 4</b> : Base de presse Factiva / Europresse            -<b>Module 5</b> : Zotero initiation            -<b>Module 6</b> : Veille informationnelle – Se tenir informé</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Découvrir la BU, ses espaces, ses collections, et les services qu'elle propose</li> <li>•Définir sa recherche et son sujet</li> <li>•Accéder aux informations nécessaires avec efficacité</li> <li>•Évaluer de façon critique l'information obtenue</li> <li>•Citer ses sources</li> <li>•Produire et communiquer le résultat de ses recherches d'information</li> <li>•Collecter et sélectionner des articles de presse selon la méthodologie de recherche documentaire en vue de la création d'une revue de presse</li> <li>•Collecter des ressources et élaborer une bibliographie pour la revue de presse</li> <li>•Savoir utiliser les outils de la veille informationnelle</li> </ul>
<p>•<b>2e année (12h)</b></p> <p>-<b>Module 1</b> : Esprit Critique et Fake News            -<b>Module 2</b> : L'IA dans la recherche académique : Usages, limites, risques et enjeux            -<b>Module 3</b> : Initiation à la transition écologique et point d'étape sur les posters académiques            -<b>Module 4</b> : Gallica, Retronews, Arte Campus            -<b>Module 5</b> : Zotero : travail collaboratif en ligne            -<b>Module 6</b> : Savoir utiliser les ressources documentaires juridiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Maîtriser les concepts autour de l'esprit critique</li> <li>•Connaître les bonnes pratiques pour l'utilisation de l'IA</li> <li>•S'initier à la transition écologique</li> <li>•Savoir utiliser les bases de données : BNF (Gallica, Retronews) et le catalogue d'Arte Campus</li> <li>•Utiliser Zotero en ligne pour collaborer : partager des ressources, faire une bibliographie commune</li> <li>•Savoir chercher de la documentation juridique</li> </ul>

# Formations INSPE

## Licence

Formation	Objectif
• <b>Découverte ludique de la BU (2h)</b>	•Découvrir la BU, ses espaces, ses collections, et les services qu'elle propose
• <b>Recherche documentaire (1h30)</b>	•Connaître le site internet de la BU et l'accès aux services à distance •Rechercher sur le catalogue EDS •Rechercher sur des bases de données ciblées •Connaître les guides thématiques : sitographies •Brève discussion autour de l'IA : atouts et limites à partir d'exemples sur Copilot/Perplexity
• <b>Littérature jeunesse (3h)</b>	•Découvrir des genres et des collections autour d'une thématique de l'EC en partenariat avec une formatrice de français

## Master

Formation	Objectif
• <b>Découverte ludique de la BU (2h)</b>	•Découvrir la BU, ses espaces, ses collections, et les services qu'elle propose
• <b>Méthodologie de recherche documentaire (1h30 à 3h)</b>	•Connaître le site internet de la BU et l'accès aux services à distance •Rechercher sur le catalogue EDS •Rechercher sur des bases de données ciblées •Connaître les guides thématiques : sitographies •Brève discussion autour de l'IA : atouts et limites à partir d'exemples sur Copilot/Perplexity •Produire et communiquer le résultat de ses recherches d'information (bibliographie)

• <b>Formations à la recherche documentaire : bibliographie (Zotero) (1h30)</b>	•Connaître l'utilisation d'une ou plusieurs bases de données et les ressources qu'elle propose
• <b>Focus sur une/plusieurs bases de données (1h30)</b>	•Connaître l'utilisation d'une ou plusieurs bases de données et les ressources qu'elle propose
• <b>Formations sur mesure à la demande des enseignants</b>	

## •Formation à la recherche documentaire - Ecole de Design

Formation	Objectif
<b>•Recherche documentaire (6h)</b> <b>-Séance 1</b> : Préparer sa recherche : méthodes et outils <b>-Séance 2</b> : Evaluer l'information et élaborer une bibliographie <b>-Séance 3</b> : Droit d'auteur, plagiat, fake news et évaluation)	•Définir sa recherche et son sujet •Accéder aux informations nécessaires avec efficacité •Évaluer de façon critique l'information obtenue •Produire et communiquer le résultat de sa recherche documentaire
<b>•Les bases de Zotero (1h15)</b> <i>(présentiel)</i>	•Savoir utiliser l'outil bibliographique Zotero
<b>•IA et recherche documentaire (1h15) (webinaire)</b>	•Connaître les bonnes pratiques pour l'utilisation de l'IA

# SITE DE SAINT-MARTIN

# Licence

Formation	Objectif
• <b>Découverte ludique de la BU : « Oscar a besoin de vous » (1h)</b>	•Découvrir la BU, ses espaces, ses collections, et les services qu'elle propose
• <b>Initiation à la recherche documentaire et aux ressources numériques (1h)</b>	•Connaitre les ressources de la BU et leurs accès via le site internet et le catalogue •S'initier à la recherche documentaire : méthodologie, bases de données et ressources numériques
• <b>Recherche documentaire : bibliographie (Zotero) (1h30)</b>	•Collecter des ressources et élaborer une bibliographie
• <b>Focus sur une/plusieurs bases de données (1h30)</b>	•Connaître l'utilisation d'une ou plusieurs bases de données et les ressources qu'elle propose
• <b>Formations sur mesure à la demande des enseignants</b>	



# SITE DE SARCELLES

# Licence

Formation	Objectif
• <b>Découverte ludique de la BU : « Escape game » (1h)</b>	•Découvrir la BU, ses espaces, ses collections, et les services qu'elle propose
• <b>Initiation à l'esprit critique (1h30 à 2h)</b>	•Maîtriser les concepts autour de l'esprit critique
• <b>Bases de données et recherche documentaire (1 à 6h)</b>	•Définir sa recherche et son sujet •Accéder aux informations nécessaires avec efficacité •Évaluer de façon critique l'information obtenue •Produire et communiquer le résultat de ses recherches d'information
• <b>Recherche documentaire : bibliographie (Zotero) (1h30)</b>	•Collecter des ressources et élaborer une bibliographie
• <b>Focus sur une/plusieurs bases de données (1h30)</b>	•Connaître l'utilisation d'une ou plusieurs bases de données et les ressources qu'elle propose
• <b>Formations sur mesure à la demande des enseignants</b>	

UE  
LIBRE

Formation	Objectif
<p><b>FORMATION UE LIBRE : Les fake news, l'IA : aiguiser votre esprit critique ! (15h)</b> <i>Formation en présentiel et en asynchrone</i></p> <p><b>-Module 1 :</b> Reconnaître son besoin d'information (présentiel)</p> <p>•<b>Module 2 :</b> Comment reconnaître une fake news ? (autonomie)</p> <p>•<b>Module 3 :</b> Identifier et utiliser plusieurs sources spécialisées - suite (présentiel)</p> <p>•<b>Module 4 :</b> Intelligence artificielle et fiabilité des sources (autonomie)</p> <p>•<b>Module 5 :</b> Evaluer une source (présentiel)</p> <p>•<b>Module 6 :</b> Comprendre l'impact de l'intelligence artificielle sur les fake news (autonomie)</p> <p>•<b>Module 7 :</b> Elaborer une bibliographie et travailler en groupe son affiche (présentiel)</p> <p>•<b>Module 8 :</b> Finaliser et déposer sa bibliographie et son affiche (autonomie)</p> <p>•<b>Module 9 :</b> Atelier de création d'une fake news (présentiel)</p> <p>•<b>Module 10 :</b> Présentation des affiches et conclusion de l'UE (présentiel)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Rechercher efficacement des sources/documents</li> <li>•Trouver des sources en lien avec un thème (ici les fake news)</li> <li>•Faire preuve d'esprit critique</li> <li>•Rédiger une bibliographie selon la norme Chicago</li> <li>•Synthétiser des idées en produisant une affiche</li> <li>•Présenter à l'oral les résultats de recherche</li> </ul>

# A VENIR EN 2026-2027

## **Ateliers sur inscription ouverts à tous les publics**

- Maîtriser Canva et les principes de la communication visuelle
- Savoir gérer ses références bibliographiques en utilisant Zotero

## **Recherche documentaire et esprit critique**

3 à 9 séances sur Moodle, à suivre en autonomie. Séances possibles en présentiel selon les besoins des enseignants.

Au programme :

- Définir son sujet et élaborer sa stratégie de recherche
- Savoir chercher l'information dans un catalogue de bibliothèque et dans des bases de données
- Produire une bibliographie normée
- Evaluer l'information et se positionner par rapport aux fake news
- Se positionner par rapport à l'IA dans un contexte universitaire

