



Œuvres littéraires

- André Aciman, *Call me by your name*, Grasset, 2018
Becky Albertalli, *Love Simon*, Hachette Romans, 2018
Cordélia, *Tant qu'il le faudra*, Akata, 2021
Sheridan Le Fanu, *Carmilla*, Le livre de poche, 2004
Mason Funk, *C'est ça, notre liberté : 50 ans de lutte*, HarperCollins, 2021
David Gilson, *Bichon*, Glénat, 2013-2017
George M Johnson, *Le bleu ne va pas à tous les garçons*, De Saxus, 2021
Julie Maroh, *Le bleu est une couleur chaude*, Glénat, 2010
Catulle Mendès, *Méphistophéla*, Séguier, 2003
Jackie Pigeaud, *Poèmes de Sappho*, Rivages Poche, 2004
Annie Proulx, *Brokeback Mountain*, Grasset, 2006
Julia Serano, *Manifeste d'une femme trans*, Cambourakis, 2014
Gengoroh Tagame, *Le mari de mon frère*, Akata, 2016-2017
Sarah Waters, *Caresser le velours*, 10/18, 2003
Sarah Waters, *Du bout des doigts*, 10/18, 2003
Edmund White, *L'homme marié*, 10/18, 2002

Films/Documentaires

Greg Berlanti. *Love, Simon*. Fox 2000 Pictures, Temple Hill Productions, TSG Entertainment, 2018, 110 minutes

Alain Berliner, *Ma vie en rose*, Haut et Court, 1997, 88 minutes

John Butler. *Handsome devil*. Treasure Entertainment, 2016, 94 minutes

Isabelle Coixet, *Elisa et Marcela*, Lanube Peliculas, 2019, 118 minutes

Sam Feder, *Identité trans : au-delà de l'image*, Netflix, 2020, 100 minutes

Cédric Le Gallo et Maxime Govare. *Les crevettes pailletées*. Les Improductibles, Kaly Productions, 2019, 100 minutes

Luca Guadagnino. *Call me by your name*. Fresney Film Company, La Cinéfacture RT Features, Water's End Productions, 2018, 132 minutes

Agnieszka Holland, Rimbaud Verlaine, FIT Productions, 1995, 105 minutes

Tom Hooper, *Danish Girl*, Pretty Production, 2015, 120 minutes

Peter Jackson, *Créatures Céleste*, Miramax Films, 1994, 99 minutes

Barry Jenkins. *Moonlight*. A24 Films, Plan B Entertainment, 2016, 116 minutes

Francis Lee, *Ammonite*, Neon, 2020, 118 minutes

John Cameron Mitchell, *Shortbus*, THINKFilms, 2006, 101 minutes



Édouard Molinaro, *La cage aux folles*, Les Artistes Associés, 1978, 103 minutes

Léa Pool, *Rebelles*, Lionsgate, 2001, 103 minutes

John Requa, *I love you Phillip Morris*, Europacorp, 2009, 102 minutes

Céline Sciamma, *Portrait de la jeune fille en feu*, Arte France Cinema, 2019, 120 minutes

Dai Sijie, *Les filles du botaniste*, Europacorp, 2006, 105 minutes

Gus Van Sant, *Harvey Milk*, Axon Film, 2008, 128 minutes

Matthew Warchus. *Pride*. Calamity Films, 2014, 119 minutes

Séries



Isaac Aptaker, *Love Victor*, 20th Television, 2020-encours
Ilene Chaiken, *The L World*, Anonymous Content, 2004-2009
Ron Cowen, *Queer as Folk* (Version US), Cowlip Productions, 2000-2005
Andrew Haigh, *Looking*, Fair Harbor Productions, 2014-2016
Mae Martin, *Feel Good*, Objective Fictions, 2020-2021
Lauren Morelli, *Les chroniques de San Francisco*, Netflix, 2019
Ryan Murphy, *Pose*, ColorForce, 2018-2021
Laurie Nunn, *Sex Education*, Eleven, 2019-en cours
Ryan O'Connell, *Special*, Netflix, 2019-2021
Lana et Lilly Wachowski, *Sense8*, Netflix, 2015-2018

Roberto Aguirre-Sacasa, *Les nouvelles aventures de Sabrina*, Netflix, 2018-2020

Alan Ball, *Six Feet Under*, HBO, 2001-2005

Tom Fontana, *Oz*, HBO, 1997-2003

John Logan, *Penny Dreadful*, Desert Wolf Productions, 2014-2016



Joss Whedon, *Buffy contre les vampires*, Mutant Enemy, 1997-2003