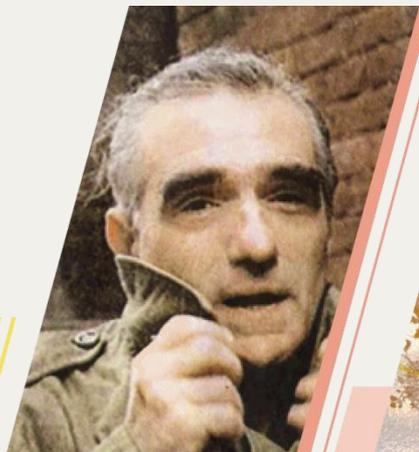
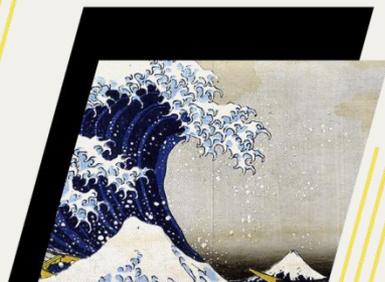


arte
CAMPUS

GUIDE DE LANCEMENT & D'ACCOMPAGNEMENT ARTE CAMPUS



L'ACCÈS À ARTE CAMPUS

Nous mettons à votre disposition **des logos** (*voir diapositive suivante*) pour la mise en avant de la ressource sur votre portail documentaire ou votre ENT.

Les logos ou les liens de connexion doivent renvoyer à :

- Authentification par codes ou par noms de domaine : <https://campus.arte.tv/>
- Authentification par reconnaissance d'IP : l'URL proxyfiée spécifique à votre établissement.
- Authentification par SSO : l'URL de connexion spécifique à votre établissement.

En cas de connexion par **reconnaissance d'IP** ou par **SSO**, un usager qui se connecterait via l'URL générique du site serait automatiquement renvoyé sur l'URL de connexion spécifique à son établissement.

Pour l'authentification par **codes** ou par **noms de domaine**, un mode d'emploi est disponible sur le lien suivant : [S'inscrire avec des codes ou son adresse académique](#)

SUPPORTS DE COMMUNICATION

KIT DE COMMUNICATION NUMÉRIQUE

1/ **La vidéo de présentation** : disponible sur Youtube (lien URL ou embed depuis votre portail, même s'il est public public) ou via Wetransfer si vous souhaitez diffuser la vidéo sur vos écrans => [Lien vers la vidéo de présentation sur Youtube](#) & [Lien vers la vidéo à télécharger](#)

2/ **Supports de communication** : [Flyer](#); [Story](#)

3/ **Supports de communication à personnaliser** : [Affiche](#) & [Story instagram](#)

Vous pouvez indiquer une adresse personnalisée ou un QR code vers votre URL spécifique si besoin.

LOGOS



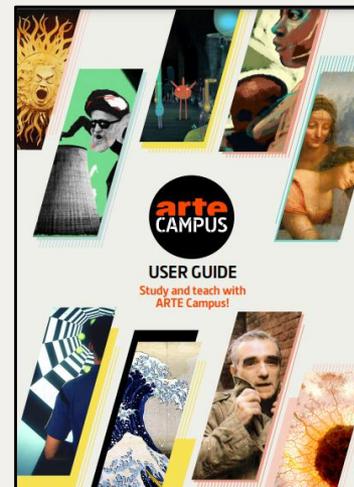
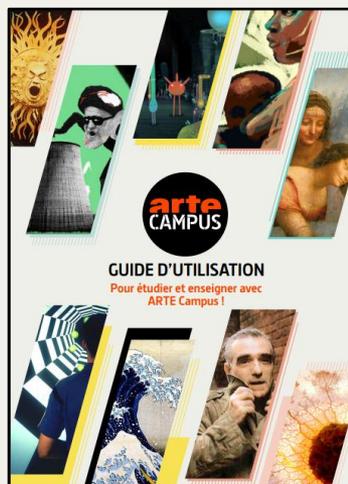
KIT DE COMMUNICATION PAPIER

En début d'abonnement et à chaque rentrée, vous recevrez un kit de communication papier composé des affiches, des flyers et des marque-pages. Vous devrez alors nous indiquer à **l'adresse** à laquelle envoyer ce kit. Si **vous ne souhaitez pas** recevoir de kit papier, merci de nous en informer.

PREMIÈRE PRISE EN MAIN

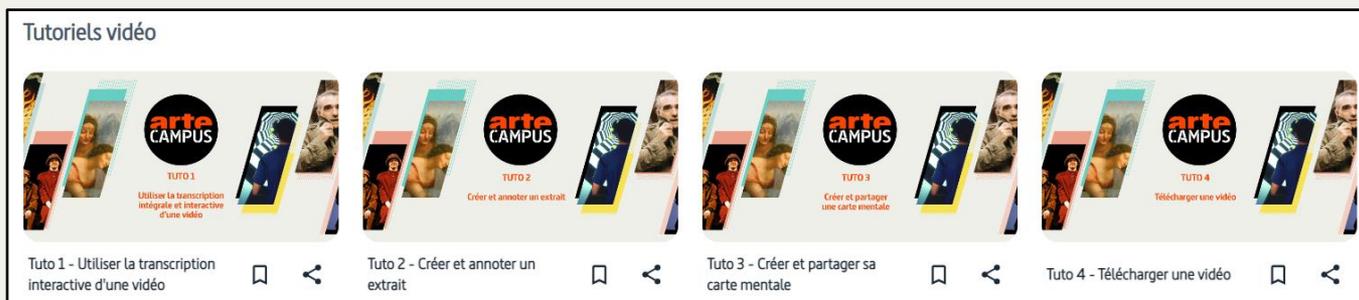
GUIDES D'UTILISATION

Cliquez sur les images pour accéder aux guides en français ou en anglais



TUTORIELS VIDÉOS

[Lien YT vers les tutoriels](#)



PRÉSENTATION ENREGISTRÉE DE LA RESSOURCE

[Lien vers la présentation vidéo \(2023\)](#)



NOS FORMATIONS ET ATELIERS

PRÉSENTATIONS ET FORMATIONS DE LA RESSOURCE

Nous nous tenons à votre disposition pour présenter la ressource lors de **webinaires de 45 min à 1h**. Nous vous laissons le soin de **choisir les dates et horaires** qui conviennent le mieux pour ces présentations, qu'elles soient dédiées à notre ressource **ou** qu'elles s'insèrent dans votre calendrier de formations . Nous pouvons quant à nous nous connecter sur **votre lien de visioconférence** ou transmettre à tous les inscrits un lien d'inscription et de connexion sur **notre outil** (Clickmeeting).

N'hésitez pas à diffuser largement les invitations. **Participent généralement à ces présentations** : les personnels des bibliothèques, les ingénieurs pédagogiques, les responsables des différentes composantes, les centres de langues, les responsables de la vie étudiante (administration ou associations étudiantes), les responsables de formation du personnel, les services de relations internationales, etc.

CRÉATIONS D'ATELIERS SUR MESURE POUR LES ÉTUDIANTS

Nous confions aux personnels de l'établissement le soin de former les étudiants mais nous pouvons vous accompagner si vous souhaitez mettre en place des dispositifs pédagogiques autour de notre ressource. Pour vous inspirer, nous vous invitons à visionner la vidéo de présentation d'un dispositif mis en place avec le SCD de l'Université Paris 8 : [Un exemple de dispositif pédagogique conçu à Paris 8](#)

ANIMATION ÉDITORIALE

LETTRE D'INFORMATION

La lettre d'information est transmise **toutes les deux semaines** à tous les usagers qui s'y sont abonnés. Elle vous permet de rester informés des **nouveautés** sur le site et des **événements à venir** (ex: masterclass). => [Lien d'inscription](#)

CALENDRIER ÉDITORIAL

[Lien vers le calendrier](#)

JUILLET / AOÛT	SEPTEMBRE	OCTOBRE	JANVIER
<p>11/07 : Journée mondiale de la population</p> <p>18/07 : Journée internationale Nelson Mandela</p> <p>20/07 : Journée internationale de la lune</p> <p>21/08 : Journée internationale du souvenir, en hommage aux victimes du terrorisme</p>	<p>15/09 : Journée internationale de la démocratie</p> <p>26/09 : Journée mondiale de la contraception</p> <p>26/09 : Journée européenne des langues</p>	<p>04/10 : Semaine mondiale de l'espace</p> <p>10/10 : Journée mondiale de la santé mentale</p> <p>16/10 : Journée mondiale de l'alimentation</p> <p>27/10 : Journée mondiale du patrimoine audiovisuel</p>	<p>24 janvier – Journée mondiale de l'éducation</p> <p>27 janvier – Journée de la mémoire contre l'Holocauste et de la prévention des crimes contre l'humanité</p>
<p>NOVEMBRE</p> <p>18/11 : Journée mondiale de la philosophie</p> <p>25/11 : Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes</p>	<p>DÉCEMBRE</p> <p>01/12 : Journée mondiale de la lutte contre le sida</p> <p>02/12 : Journée internationale pour l'abolition de l'esclavage</p> <p>03/12 : Journée internationale des personnes handicapées</p> <p>08/12 : Journée mondiale du climat</p> <p>10/12 : Journée des droits humains</p>	<p>ÉVÉNEMENTS ANNUELS</p> <p>16/09 & 17/09 : Journées européennes du Patrimoine et du Matrimoine</p> <p>18/09 – 08/10 : Semaine européenne du développement durable</p> <p>09/10 – 16/10 : Semaine du goût</p> <p>27/03 – 01/04 : Semaine des langues vivantes</p>	<p>« Apprendre et éduquer autrement »</p> <p>« Connaissances au cœur d'enjeux géopolitiques »</p> <p>« Génocides, crimes contre l'humanité »</p> <p>« La seconde guerre mondiale : une guerre totale »</p> <p>Revolution école</p> <p>Demain l'École (2 épisodes)</p> <p>Histoire de l'antisémitisme (4 épisodes)</p> <p>En guerre(s) pour l'Algérie (6 épisodes)</p> <p>Rwanda : 20 ans après le génocide</p>

AFFICHETTES THÉMATIQUES

[Lien vers toutes les affichettes](#)

arte CAMPUS

Découvrez les playlists sur ARTE Campus !

TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET DÉVELOPPEMENT DURABLE

Plus de 80 vidéos sur cette playlist !

arte CAMPUS

Découvrez les playlists sur ARTE Campus !

COURTS MÉTRAGES. GRANDES ŒUVRES

Plus de 60 vidéos sur cette playlist !

arte CAMPUS

Découvrez les playlists sur ARTE Campus !

VIOLENCES SEXUELLES. PAROLE AUX VICTIMES

Plus de 20 vidéos sur cette playlist !

NB : Nous sommes à votre écoute pour toute autre idée de support ou de service pouvant faciliter votre travail.

NOTICES DES VIDÉOS ARTE CAMPUS

API EN FORMAT JSON

1/ Toute les métadonnées des programmes sont récupérables sur cette adresse :

<https://campus.arte.tv/api/list/programs>

2/ En cas de connexion via **SSO ou proxy**, nous pouvons **personnaliser votre API** pour permettre la génération de liens profonds sur les programmes.

3/ Si vous souhaitez exposer l'API pour un autre territoire que la France (ex: Belgique, Canada) ou dans une autre langue (ex: allemand, anglais), nous pouvons également vous transmettre une adresse spécifique.

API EN FORMAT UNIMARC

Pour répondre à la demande d'établissements du réseau Sudoc, l'Abes, en collaboration avec le Service de coopération documentaire interuniversitaire (SCDI) de Montpellier, a mis en place un nouveau flux d'import permettant de charger mensuellement les nouvelles notices disponibles depuis la plateforme de diffusion Arte Campus. L'article se trouve sur ce lien : [SUDOC – ARTE Campus](#)

API EN FORMAT KBART : à l'étude avec l'ABES.

ORGANISATION D'ÉVÉNEMENTS

L'abonnement à ARTE permet à tout le personnel éducatif, administratif et étudiant d'organiser des projections de programmes au sein de l'établissement dans le cadre de **ciné-clubs, de ciné-débats, d'actions culturelles, d'actions de sensibilisation, de semaines thématiques**, etc.

CADRE DES PROJECTIONS

Les projections autorisées avec l'abonnement ARTE Campus doivent :

- Avoir lieu **dans l'enceinte de l'établissement** (*ex : pas dans un musée ni dans un cinéma partenaire*)
- Se destiner **essentiellement aux étudiants et à la communauté éducative ou administrative** de l'établissement (*pas d'événements organisés pour le grand public mais public extérieur autorisé à la marge*)
- Se faire dans le cadre d'un événement **gratuit**
- Ne pas faire l'objet d'une communication externe
- Être accompagnées de la promotion d'ARTE Campus sur les supports de communication et en amont de la projection (logo sur les flyers, diffusion de la vidéo de présentation ARTE Campus)

NOTRE ACCOMPAGNEMENT

Nous pouvons vous accompagner dans l'organisation de ces projections :

- choisir le ou les programmes ARTE Campus pertinents pour votre événement
- choisir ou créer une collection thématique de vidéos
- créer une affichette avec un lien QR Code renvoyant à la thématique

Si vous souhaitez qu'un membre de la production d'un documentaire se déplace, nous pouvons nous faire le relais de votre demande sans aucune garantie de notre part.

QUELQUES EXEMPLES

FESTIVAL SCIENTIFICA

**AIX-MARSEILLE
UNIVERSITÉ**



Salon ARTE Campus



Arts X Sciences : esthétique de l'interdisciplinarité

**SEMAINE DU
DÉVELOPPEMENT DURABLE**

**UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE
L'OUEST**



Atelier ARTE Campus



Les objectifs de développement durable des Nations Unies

**SEMAINE DE LUTTE
CONTRE LES VIOLENCES
SEXUELLES**

**UNIVERSITÉ DE
MONTPELLIER**



Présence de la réalisatrice
de *Rencontre avec mon agresseur*



DES MASTERCLASS EN LIGNE

ARTE Education organise à peu près **une fois par trimestre** une masterclass **en ligne** avec un.e documentariste ou avec un.e expert.e sur la thématique à l'honneur. Nous communiquons sur ces événements via notre **lettre d'information**. Vous pouvez ensuite retrouver l'enregistrement de ces événements sur notre page Youtube : [MASTERCLASS ARTE CAMPUS](#)



**L'HISTOIRE DES FEMMES
AU FOYER**



Réalisatrice Michèle Dominici



LA MATIÈRE NOIRE



LA PAPYROLOGIE



L'ANIMATION DE LA VIE ÉTUDIANTE

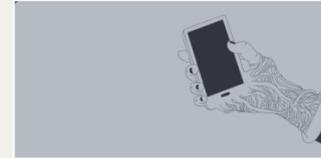
LE BIEN-ÊTRE DES ÉTUDIANTS



Les études, c'est la santé ?



Contraception : liberté et égalité sexuelle ?



Addictions : les comprendre pour mieux les soigner



Les troubles de l'alimentation : de l'anorexie à la boulimie

LE VIVRE-ENSEMBLE



Violences sexuelles : paroles de victimes



Handicap et inclusion



Identités et genres : reconnaissance et tolérance



Education à l'antiracisme

PENSER L'AVENIR



Transition écologique et développement durable



Économie sociale et solidaire



Technologies et société



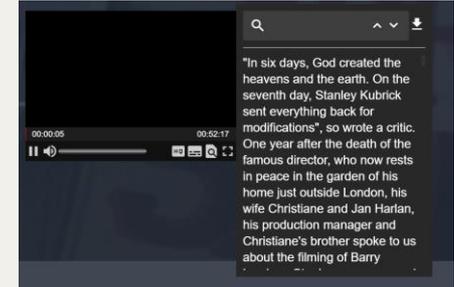
L'idée de progrès

1/POUR L'APPRENTISSAGE DES LANGUES

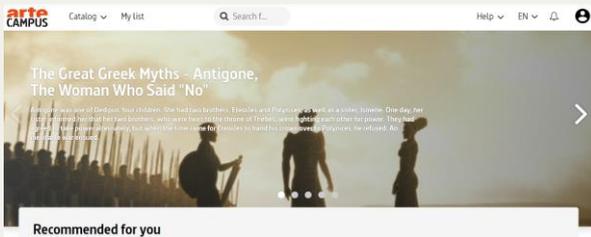
DES PROGRAMMES
EN 5 LANGUES



FONCTIONNALITÉS



2/POUR L'INTÉGRATION DES ÉTUDIANTS INTERNATIONAUX



INTERFACE MULTILINGUE



+ ACCOMPAGNEMENT

EN
ANGLAIS

DES SOUS-TITRES EN 6 LANGUES

3/ POUR LES UNIVERSITÉS EUROPÉENNES



CONTACTS

L'EQUIPE ARTE CAMPUS

Pour toute question liée à l'abonnement ou notre accompagnement, vous pouvez contacter e-dereau@arte-france.fr (Emmanuel Dereau, Responsable des partenariats) et abonnement@arte-campus.fr (Florence Galtier d'Auriac, Chargée de suivi des abonnés)

Problème techniques:

- Les usagers sont invités à contacter notre service support pour tout problème technique particulier : support@arte-campus.fr
- Si plusieurs usagers vous remontent le même problème sur le service, vous pouvez nous contacter directement : e-dereau@arte-france.fr; abonnement@arte-campus.fr (cc: support@arte-campus.fr)

MISE EN RELATION

N'hésitez pas à nous mettre en relation avec différents services dans votre établissement (ex: vie étudiante, formation/pédagogie, numérique, relations internationales, universités européennes, etc.) pour que nous puissions présenter la ressource et mettre en place des actions au service du développement des usages.